

avec le soutien de



PRESENTE

Huboku Ga par **Mitsuo KOBAYASHI**

EXPOSITION de PEINTURES JAPONAISES

du **12 au 14 MAI 2016** de **11h à 20h**

VERNISSAGE le MERCREDI 11 MAI 2016 19h

Hôtel de l'Industrie

[4 Place Saint-Germain des Prés 75006 Paris](#)

Métro St-Germain des Prés (ligne 4) ou Mabillon (Ligne 10)

> www.asoko-event.fr/kobayashi <

Découvrir l'univers poétique de Mitsuo Kobayashi

Le **Huboku Ga** (vent -encre de chine- peinture 風墨画) vise à représenter l'esprit du vent, de l'élément aérien, du souffle. Les peintures de **Mitsuo Kobayashi** sont des compositions d'éléments picturaux disposés autour d'espaces laissés volontairement blancs, autour desquelles les œuvres se construisent (vent = transparent). Les détails ne sont donc pas représentés, ni l'herbe des prairies, ni le contour du visage des enfants, etc ... Pourtant les œuvres produisent un effet défini sur les personnes qui contemplant les œuvres, d'une grande force poétique.

A apprécier Lors de l'exposition

Sensei Mitsuo KOBAYASHI proposera une vingtaine de nouvelles œuvres, dans la ligne créatrice de ce qui est présenté sur le site internet de l'exposition > www.asoko-event.fr/kobayashi <.

Par ailleurs, [de 18h à 20h](#) - hors jour du vernissage, Sensei Mitsuo Kobayashi proposera des démonstrations de Huboku Ga.

Pour compléter l'appréciation des œuvres, il est proposé :

- Un livret sur l'histoire du sumi-e, le **Huboku Ga** et les œuvres de **Mitsuo Kobayashi**

- Un DVD qui présente, de manière poétique, dans l'esprit du Huboku Ga, les œuvres marquantes de la carrière de **Mitsuo Kobayashi**

Traditionnellement, lors de chacune de ses expositions, le Sensei présente des peintures parmi les meilleures des élèves de son école de **Huboku Ga** de Tokyo. Cela sera la cas pour cette exposition, pour une vingtaine de productions.

Durant l'exposition, une dégustation de > [thé vert Tamayura](#) < sera proposée.

Lors du vernissage

Vernissage avec la participation exceptionnelle de **Pierre-Yves et Carine Artaud**, Flûtistes. Ils interpréteront ([à 20h15 le 11 Mai](#)) des pièces

de **Taira, Takemitsu** et **Matsudaira**, compositeurs contemporains japonais. **Pierre-Yves Artaud**, professeur émérite au Conservatoire National Supérieur de Musique de Paris, est un grand connaisseur de la musique japonaise, tant traditionnelle que contemporaine. > [Site de Pierre-Yves Artaud](#) <

Lors du vernissage, une dégustation de > [saké Dassaï](#) < sera proposée

Exposition Huboku Ga [11 - 14 Mai](#)
En présence du peintre Mitsuo Kobayashi

